

Lebenslauf Ágnes Anna Tóth

Persönliche Daten

Name: Ágnes Anna Tóth
Wohnort: 2340 Mödling
Dr. Franz-Josef Schicht-Gasse 15/1/4
Österreich
Telefonnummer: +43 660 1640519
Emailadresse: tothagnesanna1@gmail.com
Geburtsdatum und -ort: 06.08.2002, Budapest

Derzeitige Tätigkeit: Unterrichtstätigkeit Musikschule Klangspiele Wien, private Flötenlehrerin, freischaffende Künstlerin, Studentin

Ausbildung

ab Oktober 2026 Masterstudium Instrumental- und Gesangspädagogik Flöte bei Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag^aart. Sonja Korak an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien – mdw
Masterstudium Konzertfach Flöte am CNSMDP in Paris in der Klasse von Prof. Philippe Bernold
2021-2026 abgeschlossene Studien an der mdw:
Bachelor Instrumental- und Gesangspädagogik Flöte bei Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag^aart. Sonja Korak
Bachelor Konzertfach Flöte bei Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag^aart. Sonja Korak
Piccolounterricht bei Mag^a art. Renate Linortner
Februar-Juni 2025 Erasmus- Studium am CNSMDP in Paris in der Klasse von Prof. Philippe Bernold
2021 Reifeprüfung am BG/BRG Klosterneuburg
2016 Aufnahme in die Begabtenklasse der Johann Sebastian Bach Musikschule Wien, „Special Classes“-Projekt in Kooperation mit dem Leonard Bernstein Institut der mdw, Unterricht bei Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag^aart. Sonja Korak und Mag^a Maria Murnig
2011-2016 Querflötenunterricht bei Mag.^a Sieglinde Größinger an der J.G. Albrechtsberger Musikschule Klosterneuburg

Unterrichtserfahrung

2026 Vertretung in der Musikschule Wilfersdorf
seit 2025 Unterrichtstätigkeit in der Musikschule Klangspiele Wien
seit 2020 private Flötenlehrerin

Orchestererfahrung

seit 2024 Substitutin im Orchester der Volksoper Wien
seit 2023 Webern Kammerphilharmonie
seit 2023 Webern Symphonie Orchester
2023 Beethoven Frühling Festival Orchester
seit 2022 Wiener Jeunesse Orchester
2022 Next Generation Orchester

Wettbewerbe

2023	1. Preis beim 20. Internationalen Friedrich Kuhlau Wettbewerb in der Kategorie Flötentrio/Flötenquartett mit dem Quartett Flûtes à Fleurs
2018-2022	zahlreiche 1. Preise bei dem Landes- und Bundeswettbewerb Prima la Musica in der Wertungskategorie Flöte Solo und Kammermusik
2019	2. Preis bei dem International Flute Competition Flautiada

Bedeutende Konzerte

2025	Debüt im Wiener Musikverein mit dem Ensemble Flûtes à Fleurs, Jeunesse Start-up Vorkonzert
2024	Debüt im Wiener Konzerthaus mit dem Ensemble Flûtes à Fleurs im Rahmen von Musica Juventutis
2023	Orchesterkonzert mit dem Webern Symphonie Orchester im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins unter der Leitung von Manfred Honeck
2020	Konzert als Solistin in der Weill Recital Hall der Carnegie Hall in New York
2019	Konzert als Solistin im Justizpalast mit dem Franz Schmidt Kammerorchester

Meisterkurse

2024	Univ.-Prof. Philippe Bernold (Wiener Flötenfest)
2023	Univ.-Prof. Erwin Klambauer (Wiener Musikseminar) Univ.-Prof. Karl-Heinz Schütz (mdw)
2021	Univ.-Prof. ⁱⁿ Barbara Gisler-Haase (Wiener Musikseminar)
2020	Univ.-Prof. ⁱⁿ Andrea Lieberknecht (München)

Stipendien

Johann Sebastian Bach Musikschule Wien
Lions Club Klosterneuburg-Babenberg
Österreichische Flötengesellschaft
Wiener Musikseminar
Kulturförderpreis der Stadtgemeinde Klosterneuburg